

CONTENTS

<i>Wojciech Bałus</i>	
***	5
<i>Madeline Caviness</i>	
Introduction	7
<i>Lech Kalinowski</i>	
Ars Vitrea. The Mediaeval Art of Light, Colour and Symbol.	17
<i>Lech Kalinowski</i>	
Virga Versatur. Remarques sur l'iconographie des vitraux romans d'Arnstein-sur-la-Lahn	33
<i>Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna</i>	
Allerheiligenbildlitanei auf den Glasfenstern von Strassengel	53
<i>Lech Kalinowski</i>	
Mediaeval Stained Glass in Poland	69
<i>Lech Kalinowski</i>	
Die ältesten Glasgemälde der Dominikanerkirche in Krakau	127
<i>Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna</i>	
The Thirteenth-century Stained Glass Crucifixion Panel of the Dominican Church in Cracow	139
<i>Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna</i>	
Die Kulmer Glasscheiben vom Ende des 14. Jahrhunderts als Beispiel für geometrische getupfte Muster in Überfangglas	155

Lech Kalinowski

Un Épisode Giottesque de la Verrière de Chełmno (Kulm) 167

Lech Kalinowski, Helena Małkiewiczówna

What Do We Know About Mediaeval Silesian Stained Glass? 173

Lech Kalinowski

Mediaeval Stained Glass in the Eastern Lands Formerly
and Presently Belonging to Poland 205

Lech Kalinowski

Louis Grodecki 1910–1982 219

Bibliography 227

Index of places 265

Illustrations 273